

### **PROGRAMMVORSCHLAG 1**

W.A. Mozart: Symphonie Nr. 1 Es-Dur KV 16  
W.A. Mozart: Klavierkonzert Nr. 9 „Jeunehomme“ Es-Dur KV 271  
-- Pause --  
J. Haydn: Symphonie Nr. 45 „Abschieds-Symphonie“ Fis-moll

### **PROGRAMMVORSCHLAG 2**

W.A.Mozart: Divertimento KV 136  
W.A.Mozart: eines der Violinkonzert No. 3, 4 oder 5  
-- Pause --  
G.P.Telemann: Concerto a´6 für Flöte (Recorder),  
Fagott Streicher und Basso continuo  
E. Grieg: „Aus Holbergs Zeit“ Op.40

### **PROGRAMMVORSCHLAG 3**

E.Grieg: „Aus Holbergs Zeit“ Op.40  
W.A. Mozart: Konzert für Fagott und Orchester, KV 191  
-- Pause --  
J. Haydn: Symphonie Nr. 45 „Abschieds-Symphonie“ Fis-moll

### **PROGRAMMVORSCHLAG 4**

W.A.Mozart: Violinkonzert No. 7 in D-Dur, KV 271a  
-- Pause --  
Joh. Strauss: Frühlingsstimmen op. 410  
Joh. Strauss: Tritsch-Tratsch op. 214  
Joh. und Jos. Strauss: Pizzicato Polka  
Joh. Strauss: Wiener Blut – Walzer op. 354  
Joh. Strauss: Im Krapfenwaldl; Polka francaise op. 336  
Joh. Strauss: Leichtes Blut; Polka schnell op. 319

### **PROGRAMMVORSCHLAG 5**

J.S. Bach: Konzert für 2 Violinen in d-moll, BWV 1043  
W.A. Mozart: Eine kleine Nachtmusik KV 525  
-- Pause --  
P.I. Tschaikowsky: Serenade Op. 48 C-Dur *oder*  
A. Dvorak: Serenade op 22 E-Dur

### **PROGRAMMVORSCHLAG 6**

F. Schubert: 5 Deutsche Tänze und acht Trios  
G. Rossini: Konzert für Fagott und Streichorchester (ca. 1845)  
-- Pause --  
A. Vivaldi: 4 Violinkonzerte aus op. 3, 4, 8 oder 9

### **PROGRAMMVORSCHLAG 7**

W.A.Mozart: Ouvertüre aus „Die Zauberflöte“ (Fassung für Streicher)  
B. Bartok: Divertimento für Streichorchester  
-- Pause --  
E.Grieg: „Aus Holbergs Zeit“ Op.40

### **PROGRAMMVORSCHLAG 8**

W.A.Mozart: Divertimento KV 136  
W.A.Mozart: eines der Violinkonzert No. 3, 4 oder 5  
-- Pause --  
E. Elgar: Serenade Op. 20 e-moll  
E. Elgar: Introduction und Allegro Op. 47

### **PROGRAMMVORSCHLAG 9**

J.S. Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 2,3,4,5 oder 6  
F. Busoni: Konzert für Klavier und Streicher  
-- Pause --  
F. Mendelssohn: Symphonie Nr. 4 Op. 90 A-Dur (Italienische)

### **PROGRAMMVORSCHLAG 10**

Antonio Vivaldi: Concerto a E-Dur RV 271 „L´ amorosa“  
*oder*  
G.P.Telemann: Concerto á 6 für Flöte (Recorder),  
Fagott Streicher und Basso continuo  
Arcangelo Corelli: Concerto Grosso g-moll op. 6-8 „La notte di Natale“ 17 Min,  
-- Pause --  
Francesco Manfredini: Concerto Grosso C-Dur op 3-12 „La notte di Natale“ 11 Min.  
Guiseppe Torelli: Concerto Grosso g-moll op 8-6 „La notte di Natale“ 10 Min.  
Pietro Antonio Locatelli: Concerto Grosso f-moll op 1-8 „La notte di Natale“ 12 Min.